

.....CURRI CULUM VITAE

IL PITTORE FERRARESE NASCE GIOVANISSIMO, SI FORMA IN PAESAGGI LACUSTRI, MUOVE I PRIMI PASSI CON UN PENNELLO PER MANO, CAMMINA INSTABILE CON PIENA CAPACITÀ TECNICA ALL'INTERNO DI SITUAZIONI AMBIENTALI INSONDABILI, CORRE IN CONDIZIONI MENTALI CHE LASCIANO IMPRONTE PSICHICHE IN TUTTE LE DIREZIONI, INCIAMPA IN LUOGHI TRASFIGURATI E



SCONVOLTI, PRECIPITA DENTRO NUOVI PAESAGGI ONIRICI, SPARISCE IN UN AMBIENTE INTIMISTA CELATO DALL'INCONSCIO, SI DISSOLVE IN UNA DIMENSIONE SURREALE DALLA POETICA MISTERIOSA : QUI IL PITTORE FERRARESE SEMBRA STARE FERMO CON FACILITÀ.